

清經

KIYOTUNE

廣田 幸稔

Hirota Yukitoshi

披講之出端

狂言 魚説經 茂山千五郎



舞囃子

西行桜

金剛永謹

ごあんない 権藤芳一



会場／金剛能楽堂
TEL.075-441-7222
京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町5901

平成26年4月6日(日) 13:30 始曲(開場12:30)

廣田陸一追善

第22回廣田鑑賞会能

料金／[一般]8,000円(正面・脇正席) 5,000円(中正席) [会員]7,500円 [学生]2,500円
※東日本大震災で被災された方をご招待します。FAXまたはHPよりお申し込みください

◆ 主催／廣田鑑賞会 ◆ 指導／宗家 金剛永謹 ◆ 後援／金剛会・京都新聞社

廣田隆一追善 第二十二回廣田鑑賞会能

平成二十六年四月六日(日) 午後一時半始曲

ご挨拶

いつも廣田鑑賞会をご支援いただき、誠にありがとうございます。
昭和二十八年に父・廣田隆一、叔父・泰三が全国で初めて能楽師主催の自主公演会の先駆けとして廣田後援会を發会させてから半世紀。その志を本会に引き継ぎまして、今年でさらに十二年を数えるところとなり、また。これからも芸道精進を続けていきたいと存じます。第二十二回は、父・隆一の追善にあたり、「清経」を務めさせていただきます。
みなさまのご高覧を心よりお待ちしております。

平成二十六年如月吉日

廣田鑑賞会 廣田幸稔

◆ 番組

◎午後一時半始曲

仕舞 養老 藤戸

廣田明幸 廣田泰三

山田夏樹 廣田泰能 廣田幸稔 宇高徳成

狂言 魚説経

茂山千五郎 松本薫

後見 山下守之

舞囃子 西行桜

金剛永謹

谷口正壽 前川光長 久田舜一郎 杉市和 今井清隆 今井克紀

ごあんない

権藤芳一

演劇評論家

— 休憩 — 二十分

廣田泰能

廣田幸稔

能 清経

披露之出端

高安勝久

河村大 久田舜一郎

杉市和

廣田泰三

金剛永謹

豊嶋幸洋

宇高徳成 豊嶋晃嗣

今井克紀

宇高竜成

金剛龍謹

今井清隆

松野恭憲

種田道一

狂言 「魚説経 (うおぜつきょう)」

殺生がいやになった漁師が出家を志して都に向かいます。道中であった男から、法事を頼まれますが、俄坊主なので経も読めません。困った挙句、読んだお経は？

能 「清経 (きよつね ひこうのでは)」

平清経は平重盛の三男。清盛の孫にあたります。平清経の家臣・淡津三郎は、備前国柳ヶ浦の沖で入水した清経の形見の遺髪を届けるため、都にいる清経の妻のもとにやってきます。妻は再会の約束も果たさず、自ら命をたつた夫を恨み、形見を見れば哀しみが増すばかりだからと言って、遺髪を三郎に返します。妻が哀しみにくれつまどろむと、笛の音とともに清経の霊が現れ、形見を返した妻を諷め、妻も自ら命を絶つた夫を責め恨むのでした。やがて、清経の霊は平家滅亡のいきさつと、入水に至った心情、さらに死後の修羅道を語り、しかしながら、今は念仏の功德で成仏できたことを告げて消えていくのでした。小書き(特殊演出)の「披露之出端」は、シテの重い習い事。妻が泣きながらまどろむ場面、「枕や恋を知らずらん」を地謡が低音で謡います。笛方が橋掛かりに向かつて音取りを吹き始めると、笛の音に引かれて、シテが幕から静かに現れ、笛が途絶えたと立ち止まり、また吹き出すと歩む。本曲の小書きは、笛方にも重い習い事です。

シテ/平清経
ツレ/妻
ワキ/淡津三郎

当日配布冊子 解説

演劇評論家

権藤芳一

大阪大学名誉教授

天野文雄

元甲南大学文学部教授

西條隆雄

水谷弓

廣田幸稔 (ひろた ゆきとし)

金剛流シテ方

先代および当代宗家・金剛永謹と父隆一に師事

重要無形文化財保持

能楽協会理事 金剛会理事 京都市芸術新人賞 文化庁芸術祭新人賞

廣田明幸 (ひろた はるゆき)

2008年生

祖父は廣田幸稔



※当日解説付番組あります。

〈次回公演予定〉第23回 廣田鑑賞会能 平成26年10月5日(日) 午後1時30分始曲 能「鶴 白頭」廣田幸稔 狂言 解説

ホームページ URL <http://hirota-kansyokai.la.cocacn.jp> 右のQRコードで携帯からもアクセスできます。



FAXにても、ご予約を承ります。 廣田鑑賞会 075-722-9123 までご送信ください。 切符は当日受付にて、お引渡しとなります。

《第22回 廣田鑑賞会能 申し込み》

■ お名前

■ ご住所

■ お電話・FAX

一般券 (8,000円/正面・脇正面席) 枚

学生券

一般券 (5,000円/中正面席) 枚

(2,500円/学生席) 枚

会員入会 (第22回、第23回 年2回公演分正・脇席) 会員7,500円 (年会費 15,000円)

第22回のみ

※ 内にチェックして下さい

チケット取扱所

●ローソンチケット(Lコード 54880) ●金剛能楽堂075-441-7222 ●京都新聞社文化センター ●檜書店
●KENSYOインターネットチケットサービス <http://www.nohkyogen.jp/>(PC) <http://nohkyogen.jp/mobile>(携帯)
●廣田鑑賞会 075-722-9123